

من أجل ثورة ثقافية بالمغرب

حسن أوريد



الكتاب: يعرض هذا الكتاب إلى أنّ التغيير السياسي يقتضي ثورةً ثقافيّةً، وذلك برسم طموحٍ جماعي، والوسائل القمينة لبلوغه. ومهما كانت الإصلاحات التربويّة، فمآلها الفشل إن لم تُقرن بطموحٍ جماعي. ليس الإصلاح التربوي مجرد إجراءاتٍ تقنيّة، وإنّما يرتبط بتصورٍ للذات، والغاية المنشودة، والطموح الذي ينبغي أن يستحثّ مكونات المجتمع. يتداخل البعد السياسي والتقني في العمليّة التربويّة، وهي بطبيعتها معقّدة، لأنّها لا تنفصل عن المجتمع الذي تضطرب فيه، وتحتاج إلى مواكبةٍ دائمة، وتصويبٍ مستمرّ، وتحيينٍ دائمٍ.

عرف المغرب مشاريع إصلاحيّة عدّة في ميدان التربية، وتعثّرت جميعها، ولذلك يأتي هذا الكتاب، كسعيٍّ للمزاوجة بين الجانب الفكري والجانب التقني. ولئن كان مدار الكتاب حول المغرب، فإنّ الاستنتاجات التي انتهى إليها صاحبه، يمكن أن تفيد في كلّ أرجاء العالم العربي.

المؤلف: كاتب وروائي مغربي حاز عام 2015 جائزة بوشكين للآداب لرصيده الأدبيّ، ومن ضمنه: «زواء مكّة»، «رباط المتنبي»، «ربيع قرطبة»، «الموريسكي»، «سيرة حمار» و«اللاروب». وحقّقت كتبه الفكرية انتشاراً واسعاً، منها «عالم بلا معالم»، «أفول الغرب»، «إغراء الشعبويّة في العالم العربي» و«فخّ الهويّات».

النوع: سياسة

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 23x15 سم

عدد الصفحات: 408

ر.د.م.ك: 9789920233439

الطبعة / السنة: الأولى / 2026