

وجهي الغريب

وثام شرماطي



رواية

وجهي
الغريب
وثام شرماطي

نوفل

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: تجليد عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 256

ر.د.م.ك: 9786140608542

الطبعة / السنة: الأولى / 2026

الكتاب:

في صباح أحد، تخرج كاملة لشراء مكوّنات كعكة تمر، فتلمح امرأة غريبة تتبعها من متجر إلى حافلة، ومن انعكاس إلى آخر. لا أحد يصدقها حين تدّعي أنها مُلاحقة، إلى أن تصف المرأة بدقة فتكتشف أختها أن الموصفات... مواصفات كاملة نفسها.

هذه رواية اجتماعية نفسية تدور حول امرأة جزائرية تحمل آثار العنف الأسري والفقدان والحب المنقطع، وتعيش صراعاً متواصلًا مع ذاكرتها وهويتها. تبدأ الحكاية في حاضرها، مع ادّعاؤها بأنها مُلاحقة، قبل أن تنفتح ذاكرتها على طفولتها في القصة: هناك حيث البيت المتصدّع، الأب العنيف، الأم التي تحاول تضميم الجروح بصمت، والشقيق الذي تعجز كاملة عن إنقاذه من تحت الأنقاض فيموت ضحية العنف.

يتسع السرد ليكشف تاريخ العائلة عبر العمة فيروزة، ثم يتابع حياة كاملة في مصنع النسيج، وصداقتها مع محظوظة، وعلاقتها بمصطفى، وسط التحولات السياسية والاجتماعية التي عرفتتها الجزائر من أواخر الثمانينيات إلى سنوات العنف المسلح.

هكذا، تكبر كاملة وهي تحمل اسمًا لا يشبهها، ووجوهًا كثيرة تخفي وراءها الخوف والذنب والوحدة.

هي رواية عن آثار العنف المتوارث، وتبعات الفقد، والخوف من الأمومة، وتضحية النساء بذواتهن داخل الأسرة والزواج، إلى جانب محاولات استعادة الصوت والحلم من خلال التعليم والرسم والحب.

وهي رواية نفسية مؤلمة وحميمة عن امرأة تبحث عن ذاتها بعدما فقدتها مرارًا، وعن الأثر الذي تتركه العائلة والذاكرة في ملامحنا، وعن الإجابة على ذلك السؤال المخيف: ماذا يبقى منا حين تأخذ الحياة كل من أحببناهم؟

المؤلف:

وثام شرماطي - روائية جزائرية من مواليد 1998، حاصلة على شهادة الماستر في الإعلام. صدرت لها روايتان: «قبر مكشوف على السماء» التي وصلت إلى القائمة القصيرة لجائزة القلم الذهبي و«المرأة التي لا تشبه اسمها»، وهي روايتها الأولى الصادرة عن دار نوفل.

ه. 310 697 961 + ف. 320 697 961 +
info@hachette-antoine.com



هاشيت أنطوان ش.م.ل.
بناية أنطوان، المكلس، الطريق العام - بيروت، لبنان
ص.ب. 11-0656، رياض الصلح، 1107 2050 بيروت، لبنان

www.hachette-antoine.com



هاشيت
أنطوان A.