

سبعة مجلدات  
شاملة ومجلد ثامن  
للفهارس والخرائط

## الأدب العربي فنونه وعصوره وأشهر أعلامه



### الموسوعة:

كتاب في ثمانية مجلدات يؤرّخ فنون الأدب العربي، ويُترجم لأشهر أعلامه في العصر الجاهليّ وصدر الإسلام والعصر الأمويّ والعصر العباسيّ والعصر الأندلسيّ، ويدرس خواصّ الأدب في تلك العصور، وينتقي أفضل ما جادت به قرائح أربابها شعراً ونثراً، ويشرح النصوص ويحلّلها. ويضمّ أحد مجلدات الكتاب ملحقاً يدرس حركة التصوّف الإسلاميّ وأشهر الصوفيّة المسلمين، وملحقاً عن الشعراء الصعاليك، وثالثاً عن شعراء المروءة والوفاء، وآخر عن طائفة من مؤرّخي الأدب، وخامساً عن فريق من أصحاب اللّغة. وصُدّر الكتاب بمدخل ضمّ أبحاثاً في الشّعر والنّثر، والأدب وتاريخ الأدب، والبيان، والعروض.

**موسوعة كرس المؤلف سبع سنوات لوضع أبرز خطوطها والعمل على تفصيلها لتكون مرجعاً لطلاب الأدب ولمدرسيه، ودليلاً للباحثين، وفيها لكلّ مثقف تذكّرة تراثيّة حين يضمّها إلى خزّانة كتبه.**

### المؤلف:

من مواليد بيروت عام 1930. حائز شهادة «بكالوريوس علوم» بتفوّق في الأدب العربيّ والتّاريخ - 1950، وشهادة «أستاذ في العلوم» في الأدب العربيّ - 1953، من الجامعة الأميركيّة ببيروت. أبرز المناصب التي شغلها خلال مسيرته المهنيّة: في «الاترناشيونال كوليدج»، بيروت: أستاذ الأدب العربيّ والفلسفة الإسلاميّة والتّاريخ والجغرافيا، ومدير الدّروس العربيّة في القسم الفرنسي. في الجامعة الأميركيّة، بيروت: أستاذ الأدب العربيّ واللّغة العربيّة في برنامج تأهيل الأساتذة العرب، وأستاذ الفلسفة الإسلاميّة في صفّ الفرشمن، ومُنْتدب إلى الرباط، المغرب، مُحاضراً في الأدب العربيّ واللّغة العربيّة في دورة تأهيل الأساتذة المغاربة. أسّس داراً للنشر باسم «بيت الحكمة» نشرت لعدد من كبار الأدباء. نُشرت له مقالات وأبحاث في الصحف اللبنانيّة. أمّا مؤلّفاته فتشمل عدداً من الكتب في القصة والرواية، منها «الرّماد الأحمر»، و«جديّ»، و«أنين الغضب»، وطائفة من الدراسات الأدبيّة والتّاريخيّة واللّغويّة في طليعتها «المحيط في أدب البكالوريا»، و«مناهج القراءة والأدب»، و«العربيّة الفُصحى شعلّة لا تنطفئ»، و«لبنان والنّهضة العربيّة الحديثة»، ومعجمه «الرائد» وهو أوّل معجم أبجديّ عربيّ. نال جوائز وأوسمة تقديراً لجهوده في مجال التعليم والأدب، منها جائزة «أصدقاء الكتاب» - 1964 - 1965 عن أفضل كتاب لبنانيّ (معجمه «الرائد»)، ووسام الأرز الوطنيّ.

### جبران مسعود

النوع: مراجع / أنتولوجيا

اللغة: عربيّة

الغلاف: تجليد فيّي + جاكيت غلاف

القياس: 27.5 x 21 سنتم

الوزن: 10 كلغ

ر.د.م.ك: 9789953264813

الطبعة / السنة: الأولى / 2016

نوفل

هاشيت أنطوان  
بناية فورست 965، الطابق الخامس - حرش تابت، الطريق العام - سن الفيل، بيروت - لبنان  
هاتف: +961 1 483 513، فاكس: +961 1 510 501، info@hachette-antoine.com