

اللاروب

حسن أوريد



الكتاب: تدور أحداث هذه الرواية في المغرب قبل استقلاله.

محمد بنيس، بطل الرواية، يعمل واثياً لدى سلطات الاستعمار الفرنسي. يكلف بمراقبة كاباربه سنترًا، حيث يجتمع مثقفون وفنانون يمثلون تيارات فكرية ودينية وسياسية مختلفة لكن يتفقون على فكرة واحدة: معارضتهم للاستعمار الفرنسي في بلادهم. لكن ما يبدأ كعملية مراقبة في البدء، يتحول لاحقًا، في هذا الفضاء الزاخر بالشعر والأحداث السياسية والغناء والطرب وبنقاشات الفلسفة والسخرية والتندر، إلى رحلة في الزمن ينتقل فيها البطل بين الماضي والمستقبل، والواقع والخيال. هكذا، يجد نفسه فجأة في الدار البيضاء في زمن لاحق وفي جغرافيا يبدأ في استكشافها. وهكذا أيضًا، يصادف زوجته وقد أصبحت عجوزًا، بعد أن قالوا له إنها ماتت بعد أن انتقلت إلى إسرائيل وتزوجت من بولندي وأنجبت منه طفلًا وطفلة. هي رواية من قلب الثقافة المغربية محتوى ولغة، تخلط الجد بالهزل، الماضي بالمستقبل، والواقع بالخيال.

المؤلف: حسن أوريد - كاتب وروائي مغربي حاز عام 2015 جائزة بوشكين للآداب لرصيده الأدبي، ومن ضمنه: «زواء مكّة»، «رباط المتنبّي»، «ربيع قرطبة»، «الموريسكي»، «سيرة حمار». كما حققت كتبه الفكرية انتشارًا واسعًا، ومنها «عالم بلا معالم»، «أقول الغرب»، و«إغراء الشعوبية في العالم العربي» و«فخ الهويات» الصادران عن نوفل/فاضل.

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 21x14 سم

عدد الصفحات: 320

ر.د.م.ك: 9789920899017

الطبعة / السنة: الأولى / 2026