

# الكعب الأبهـر

راهيم حساوي



**الكتاب:** رواية بحبكة بسيطة بطلها محرّر أدبي شاب وشخصها أخته وجيرانه وزملاؤه في العمل. تتحدث عن يوميات هؤلاء، وعلاقاتهم بعضهم ببعض، لكنّ محورها الأقوى يظل علاقة البطل بأخته. ربما هي الرواية الأولى في العالم العربي التي تحاكي موضوع الأخوة، والتي يمكن اعتبارها بمثابة قصيدة حب وعرفان للأخت تحديداً. فأخت الراوي لم تنل نصيبها من العلم بسبب ظروف العائلة المادية وموت الوالدين بينما أكمل أخوها، البطل، تعليمه. الآن بعد أن كبرا، يحاول الأخ الذي يعترف بفضل أخته عليه تعزيز ثقتهما بنفسها وتعويضها عمّا فاتهما من معلومات واستحقاقات ومدحّات.

**المؤلّف:** كاتب سوري، مواليد 1980، صدرت له رواية «الشاهدات رأساً على عقب» (2013)، وعن نوفل روايتا الباندا (2017)، وممرّ المشاة (2019). كما كتب في المسرح نصوصاً بعنوان «تردّد في الصواب وسرعة في الخطأ».

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 184

ر.د.م.ك: 9786144699614

الطبعة / السنة: الأولى / 2021