

اسمعني يا رضا

سارا صفى الدين



الكتاب: قصة امرأة بصيغة الأنا. حادث صغير يأتي ليعكّر صفو يومياتها. كتابتها الأدبية تدفعنا للغوص في أفكارنا نحن، فنتماهى معها. تأثير حشريتنا فننتظر الذي سيأتي.

تدخل سارة إلى أحد المخافر لتبليغ عن اختفاء زوجها رضا. أثناء حديثها مع المحقق، تسترجع في ذهنها بداية علاقتها ثم المشاكل التي تخللتها أخيراً، وكيف وصلت بها الحال إلى شكها الشديد في إخلاصه لها. حين تعود إلى منزلها، تجلس على عتبة الباب، وتتابع، في انتظاره، استرجاع ما مضى، عائدة إلى طفولتها في الضيعة حيث تعرّفت إليه وتزوجت به. خلال جلوسها هذا، تلاحظ أنّ علاقتها لم تعد كما كانت، وأنّه قد أصابها الجفاء تجاهه. فهل يعود من غيابه؟ وإذا عاد بجسده، فهل يعود بروحه؟ هل يستمع إلى شكواها؟ أصلاً، هل تريده أن يعود؟

المؤلف: كاتبة لبنانية، وُلدت عام 1998، حصلت على إجازة في اختصاص السينما والتلفزيون من الجامعة اللبنانية، وعلى إجازة في اختصاص العلوم الغذائية من الجامعة الأميركية في بيروت. حازت جائزة أنور سلمان في الأدب عام 2019، وتهتم بإخراج الأفلام القصيرة وكتابتها.

النوع: رواية

اللغة: عربية

الغلاف: عادي

القياس: 24x14.5 سم

ر.د.م.ك: 9786144699461

الطبعة / السنة: الأولى / 2021