باسم يوسف

يكتب

نادية شابّةٌ تهوى جمع الدُّمى ذات الرؤوس النطّاطة وتُخبّئ في جعبتها «معلومة عالماشي» لكلّ مناسبةٍ وحدثٍ وتدافع بجدٍّ عن تاريخ حضارتها... المصريّة. في الواقع، عندما كانت نادية طفلةً، هاجرت عائلتها من مصر إلى أميركا حيث تعيش اليوم محاطةً برفاقها، «شلّة الدّحّاحين».

لكنّ يوميّاتها لا تخلو من المواقف الصّعبة وبخاصّةٍ مع قدوم تلميذٍ جديدٍ إلى المدرسة لا ينفكّ يضايقها، وظهور رجلٍ صغيرٍ من تميمةٍ أنتيكةٍ على شكل فرس نهر أثار دهشتها وأضاف إلى حياتها نكهةً مزجت بين الطّرافة والغرابة.

هذه القصّة تسلّط الضّوء على مواضيع ثقافيّة واجتماعيّة متنوّعة، وتتناول:

- الحضارة المصريّة بجوانبها المختلفة
- الافتخار بالجذور والتمسّك بها مهما بعُدت المسافة
- المشاكل بين الزّملاء كالتفرقة العنصريّة وحبّ السَّيطرة وفرض الرّأي على الآخر
- آفة التنمّر بين التّلاميذ
- الحدّ من العنصريّة بين التلاميذ منها عبر تعاون الأصدقاء المتحدّرين من أصولٍ متنوّعة
- تقبّل الاختلافات
- أهمّيّة التّرابط العائلي وضرورة اعتماد الحوار والتواصل بين الأهل والأولاد

هاشيت أنطوان
بناية أنطوان، المكلس، الطريق العام - بيروت، لبنان
هاتف: 310 697 1 961+، فاكس: 320 697 1 961+، info@hachette-antoine.com

تفاعل مشاهدي الإعلان على مواقع التواصل الإجتماعي

- **أكثر من مليون مشاهدة**
- **أكثر من 13 ألف إعجاب**
- **أكثر من 200 تعليق**
- **أكثر من 2500 مشاركة وحفظ للمنشور**

باسم يوسف، المعروف بجون ستيوارت العرب. كان جرّاحًا مختصًّا في أمراض القلب، قبل أن يصبح مقدّم «البرنامج»، أوّل برنامج نقد سياسيّ في الشرق الأوسط. استُضيف في برامج «ذا دايلي شو»، «ذا ليت شو وذ ستيفن كولبرت»، وغيرهما من البرامج الحواريّة الليلية. ورد اسمه على قائمة TIME 100، التي تتضمّن أسماء مئة شخصيّة مؤثّرة من حول العالم. يعيش باسم يوسف حاليًّا مع عائلته في لوس أنجلس، في الولايات المتّحدة الأميركية.

النوع: **قصص للناشئة**

اللغة: **عربيّة/ أعيدت صياغة النصّ من الإنكليزيّة بالتعاون مع المؤلّف**

الغلاف: **عادي**

القياس: **21x14.5 سم**

عدد الصفحات: **200**

ر.د.م.ك: **9786144698037**

الطبعة / السنة: **الأولى / 2023**

H/A. أطفال