

الرسائل الخليجية

إشراف سامي كليب وفيصل جلول



الكتاب: هو الكتاب الخامس في سلسلة كتبنا الجماعية التي بدأناها بـ«باريس كما يراها العرب» و«الرسائل الدمشقية» و«المثوية الثانية للقضية الفلسطينية» و«الرسائل المغربية».

حزّر نصوص هذا الكتاب اثنان وعشرون كاتباً عربياً من بلدان مختلفة، توزّعت نصوصهم على بابين:

الأول يفتح على نصوص حرّة وشخصية تناولت 14 مدينة وإقليماً خليجياً، أمّا الثاني، فيقدّم أبحاثاً ومقاربات عن قضايا خليجية في الاقتصاد والاجتماع والثقافة، ولا سيّما الموضوع النفطي والإعلامي وغيرهما من المواضيع المفصلة في الحديث عن الخليج.

نصوص هذا الكتاب من تأليف: ابن بطوطة، يونس أبو أيّوب، وفاء ثابت المزغني، فيصل جلول، سيّار الجميل، نشأت سالم الحلبي، ياسمين حناوي، نوال الحور، عادل خليفة، أمين الريحاني، نوال سالم، عزة سليمان، سعدة الصابري، جلول صديقي، قيس العزّاوي، وفاء فكاني، جمال يوسف فيّاض، روعة قاسم، سامي كليب، فيروز محمّد يحي الولي، عبد الفتّاح نّعوم، عبد الله ولد محمّدي.

المؤلفون: اثنان وعشرون كاتباً عربياً يروون مدن الخليج وقضاياها. تحت إشراف:

سامي كليب – إعلامي وكاتب لبناني-فرنسي، حاصل على دكتوراه في الإعلام وفلسفة اللغة وتحليل الخطاب من فرنسا ولبنان. مزيغ ومراسل حربي لأكثر من 25 عاماً. رئيس تحرير سابق في إذاعتي فرنسا الدولية ومونت كارلو الفرنسيّتين، كما قدّم سابقاً برنامجي «زيارة خاصة» و«الملف» عبر قناة الجزيرة، وبرنامج «لعبة الأمم» على شاشة الميادين. راسل تلفزيون LBC من فرنسا وأفريقيا، وكتب في العديد من الصحف العربية والأجنبية وخصوصاً «السفير» اللبنانية. له العديد من المؤلفات السياسية والأكاديمية. مؤسس ورئيس تحرير موقع خمس نجوم 5njour.com المتخصّص بالسياسة والثقافة والبيئة.

وفيصل جلول – باحث لبناني في أكاديمية باريس للجيوبوليتيك وعضو مؤسس ومسؤول في عدد من المنتديات والمؤتمرات والجمعيات العربية، مقيم في باريس منذ أكثر من ربع قرن. نشر دراسات ومقالات بلغات عربية وأجنبية في دوريات مختلفة في العالم العربي وأوروبا. معلّق غير منتظم على فضائيات وإذاعات ووسائل إعلام عربية وأجنبية.

النوع: أدب الرحلات

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 21.5x13.5 سم

عدد الصفحات: 416

ر.د.م.ك: 9786144696484

الطبعة / السنة: الأولى / 2020