

الغرائيق



مازن عرفة

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 360

الوزن: 465 غ

ر.د.م.ك: 9786144389089

الطبعة / السنة: الأولى / 2017

الكتاب

هذه ليست روايةً. إنّها ورطة. هذا نصّ يخطفك ويملأك رعبًا وموسيقى. يجرجرك إلى عوالم تضيع فيها الفواصل بين الواقع والخيال، ويغمرك بدفق من العبثيّة تنضح بجرعات مكثّفة من الواقعيّة السحريّة. موكبٌ احتفاليّ جنائزيّ هي هذه الرواية. فوضويّة مثل لوحةٍ لدالي، موجعةٌ كثورةٍ مُحبّطة، مضحكة كهذيان مجنونٍ ينطق بالحكمة.

القصة بسيطة. لكنّها بساطة ظاهريّة، تخفي تحتها شخصيّات مركّبة طرحها الكاتب بنفاذٍ بارع إلى دواخلها وخيالٍ متفلّتٍ حدّ الجنون يطال أكثر المناطق عمقًا في أرواحها. هي قصةٌ بليدٍ صادره العسكر، يستوطنه شعبٌ مقموعٌ لا يلبث أن يتمرّد، ويحكمه جنرال مجنون تسير خلفه حاشية جبانة مسرّنة. كلنا ذلك الجنرال في جبروته. والجنرال كلنا في هزيمتنا.

«يصنع مازن عرفة حكاياته كأنّها وصيّة.»

هيثم حسين، جريدة الأخبار اللبنانية

المؤلف

مازن عرفة - كاتب وباحث سوري (مواليد عام 1955) مقيم في ألمانيا. حائز إجازة في الآداب، قسم اللغة الفرنسية من جامعة دمشق، ودكتوراه في العلوم الإنسانية، قسم المكتبات، من جامعة ماري كوري (لوبلين، بولندا). «الغرائيق» هي روايته الأولى عن دار نوفل، من بعد «وصايا الغبار»، ومجموعة من المؤلفات من ضمنها «سحر الكتاب وفتنة الصورة»، و«تراجيديا الثقافة العربية».