

الشتاء في ليشبونة

منذ سمعت لوكريثيا عزف سانتياغو بيرالبو على البيانو في سان سيباستيان، لم يعد شيء موجوداً إلاً موسيقاه. حلمت بليشبونة لكنها ذهبت مرغمة إلى برلين. ثلاث سنوات وبيرالبو ينتظرها، ويعيش لتلقي الرسائل وإرسالها. ثم عادت من جنيف، لكنها أصاعت مجدداً الطريق إلى ليشبونة. قصة الحب هذه لا تنتهي عند آخر فرصة ضائعة في مدريد... هي قصة امرأة تبحث عن ذاتها في لوحة مسروقة لسيزان. قصة واقع فككه الشغف على إيقاع موسيقى الجاز، في عتمة الأيام الماطرة والنوادي الليلية. إنها قصة هروب مستمر، ولكن... «ما جدوى الهروب من المدن إن كانت ستلاحقك إلى آخر العالم؟»

«نص غني وساحر يغلف قصة بوليسية محبوكة على إيقاع حفلة جاز مرتجلة، بطلها عازف مسجون بين ثانيا مغامرة غامضة ومقلقة.»
صحيفة El Pais

أنطونيو مونيوز مولينا - كاتب إسباني من مواليد 1956. حصد شهرة عالمية مع روايته الثانية «الشتاء في ليشبونة» (1987) التي نال عنها الجائزة الوطنية للأداب وجائزة النقاد في إسبانيا، وقد تُرجمت إلى عدة لغات. انتُخب عام 1995 عضواً في الأكاديمية الملكية الإسبانية (Real Academia Española). في العام 2013، حاز جائزة Princess of Asturias Awards. في رصيده أكثر من 30 كتاباً.

الكتاب:

المؤلف:



أنطونيو مونيوز مولينا

النوع: رواية

اللغة: عربيّة مترجم مرز

الاسبانيّة الغلاف: عاديّ

القياس: 24x14.5 سم

الوزن: 315 غ

عدد الصفحات: 240

ر.د.م.ك: 9786144384343

الطبعة / السنة: الثانية / 2015

هاشيت أنطوان

بناية فورست 965، الطابق الخامس - حرج تابت، الطريق العام - سن الفيل، بيروت - لبنان

هاتف: +961 1 483 513، فاكس: +961 1 510 501، info@hachette-antoine.com