

# عقل سيّ السمعة

يطلُّ جانبٌ من الماضي غافياً داخل أعماقنا إلى أن نفيق يوماً على هزّاته المفاجئة، فينغصّ علينا حاضراً ويذكرنا كم كنّا سفلة في مرحلة من مراحل حياتنا! قد يدفعنا التفكير في زلاتنا إلى محاولة تغيير أنفسنا أو تطبيب أشخاص جرحناهم ذات يوم، أثبت نفسي في تلك الفترة الجميلة من حياتي على مشاعر الكره التي حملتها لأمّي! كيف حقدتُ عليها؟ لماذا لم أستج حين دعوتُ الله ليالي كثيرةً أن يأخذها، وأن أستيقظ ذات صباح على صوت مجهول يزفُّ في أذني، بأنّ أمك قد ذهبت إلى بارئها؟

الكتاب:

زينب حفني - كاتبة وأديبة سعودية تنتمي إلى جيل الوسط. لها الريادة في كشف النقاب عن الكثير ممّا هو مسكوت عنه. أثار نتائجها الكثير من ردود الفعل. من مؤلّقاتها: ملامح، وسادة لحبك، وسيقان ملتوية التي أعادت نوفل إصدارها عام 2014.

المؤلّفة:

«تأخذك زينب حفني إلى عوالمها الروائيّة من الكلمة الأولى من رواياتها حتى كلمة الختام. سردها الروائي مذهش». الأديب المصري يوسف القعيد

قيل عنها:

عناوين أخرى: سيقان ملتوية - 9786144380505



زينب حفني

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: عاديّ

القياس: 24x14.5 سم الوزن:

252 غ

عدد الصفحات: 184

ر.د.م.ك: 9786144383681

الطبعة / السنة: الأولى / 2015