

## يوميات هرّ



الكتاب: كانت منى لا تزال غافية، حين نهضتُ في الصباح الباكر على زقزقة العصافير فوق الشجرة. عشرات الأنغام، تتألف، وتنطلقُ عذبة، تستقبلُ نهارًا جديدًا من أيام الحياة. هرعتُ إلى الطاقة السريّة - طاقتي - وتسلّلتُ منها إلى الخارج، ثم رُحْتُ أتسلّقُ جذع السنديانة... و... هوب... قفزتُ على أقرب عُصفور، وكان عصفورًا دورياً، رماديّ اللون، صغير الحجم. لم يحسب المسكين لحضوري حسابًا. وكان مرتاحًا، مرحًا فوق الغصن بعيدًا عن رفاقه وفاجأته. فأطلق صرخةً حادة، ثم هرب وطار إلى شجرةٍ مجاورة. صرخته أزعجت رفاقه فرقت الأجنحة، وكأنها جناح واحد، وحلقت بعيدًا. ومع أنّي لم أوقّق بصيد واحد من العصافير، إلّا أنّ شعورًا من الزهو رافقني طوال النهار: فأنا قويّ. وقوتي أخافت سرّيًا من العصافير.

المؤلفة: إملي نصرالله (أبي راشد) من الروائيات الرائدات. عملت في الصحافة، ثم غلب عليها الأدب فانصرفت إلى كتابة الرواية والقصة ورواية الفتيان والأطفال والسيرة. أكثر ما شغلها هو موضوع الهجرة فكانت فيه رائدة. تُرجم الكثير من كتبها إلى الإنكليزية والألمانية والدانمركية والفنلندية والتايلندية. لا تزال الصحافة جزءًا من مشاغلها، إضافة إلى الأدب.

إملي نصرالله

النوع: رواية للأطفال

اللغة: عربيّة

الغلاف: تجليد فنيّ القياس:

21.5x14.5 سم

عدد الصفحات: 136

ر.د.م.ك: 9786144383674

الطبعة / السنة: الأولى / 2015