

فتاة المتاهة

غيوم ميسو



النوع: رواية

اللغة: عربية

الغلاف: تجليد عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 320

ر.د.م.ك: 9786140603806

الطبعة / السنة: الأولى / 2025

الكتاب: رواية «فتاة المتاهة» من أكثر روايات غيوم ميسو تشويقاً وإثارةً.

تبدأ بمشهد سينمائي ساحر: الوريثة الإيطالية الشهيرة أوريانا دي بييترو تستلقي على سطح قارب «لونا بلو» متلذذةً بأشعة الشمس. بعد أشهرٍ طويلةٍ من فقدان الأمل والشعور باقتراب النهاية، عادت الأمور أخيراً تصبّ لصالحها، وتعدّها بغدٍ أجمل. لكن لحظة الهدوء هذه لا تدوم، إذ يتحوّل المشهد فجأةً إلى كابوس. خلال دقائق، تتعرّض أوريانا لهجومٍ عنيفٍ ينتهي بوفاتها الغامضة.

هكذا ينطلق تحقيقٌ معقد تقوده المحققة جوستين، التي تواجه تحديات شخصية ومهنية في سبيل كشف القاتل، وسط شبكة من السرديات المتداخلة والمضلّلة. من الذي قتل أوريانا دي بييترو؟ هل يكون زوجها أدريان، عازف البيانو الغامض والجناب؟ هل هي أديل، صديقتها أولاً، وعدوتها لاحقاً؟ كلاهما يقول الحقيقة، لكن حقيقتيهما لا علاقة لهما بالواقع.

ببراعته المعتادة، ينسج ميسو حبكة محكمة تُبقي القارئ في حالة ترقّب حتى السطر الأخير.

المؤلف:

الروائي الفرنسي الأكثر قراءةً في فرنسا منذ أكثر من عشر سنوات. وُلد في العام 1974 في أنتيب، وبدأ التأليف خلال سنوات دراسته ولم يتوقف منذ ذلك الحين. في العام 2004، ظهر كتابه «Et Après» الذي كان سبب لقائه بالجمهور، تبعته كتب ترجمت نوفل منها «الصبيّة والليل» (2019)، «حياة الكاتب السريّة» (2020)، «الحياة رواية» (2021)، «مجهولة نهر السين» (2022)، و«أنجيليك» (2023).

تُرجمت كتبه إلى سبع وأربعين لغة وبعضها حُوّل إلى أفلام، كما لاقت نجاحاً كبيراً في فرنسا وسائر أرجاء العالم.

«كالعادة، يكسر ميسو التوقّعات ويفاجئ القارئ باستمرار. هذه رواية إثارة نفسية خالصة، تنبض في طياتها نبرته العاطفية المرهفة». – مجلّة «لوبوان»

ه. 310 697 310 +961 1 ف. 320 697 320 +961 1
info@hachette-antoine.com



هاشيت أنطوان ش.م.ل.
بناية أنطوان، المكلس، الطريق العام - بيروت، لبنان
ص.ب. 11-0656، رياض الصلح، 1107 2050 بيروت، لبنان

www.hachette-antoine.com



هاشيت
أنطوان A.