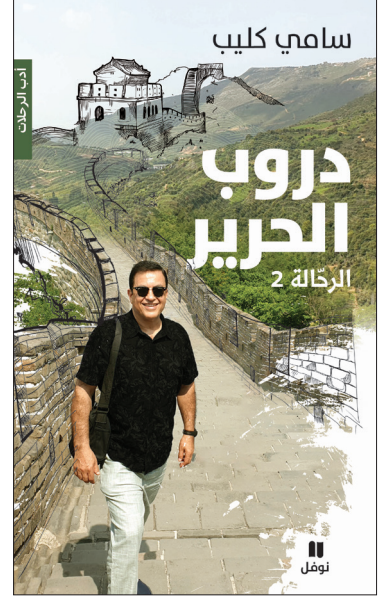


دروب الحرير – الرحالة 2

سامي كليب



الكتاب: في هذا الكتاب، يتابع سامي كليب ما بدأه في «الرحالة - هكذا رأيت العالم». ينطلق من ذاته هذه المرّة، وينظر إلى المدن بعينٍ هادئة وقلبيّ محبّ. من نشأته، يحمل معه تاريخ لبنان المكتوب بالنار والثلج، وهو يدور في أصقاع الأرض بحثًا عن فهمٍ أدقّ لجغرافيا العالم وروابط الإنسانية وجسور المحبّة، بلا تصوّرات مسبقة. الحقيقة والبحث عنها في الجمال، هذا ما يحاول الكتاب تقديمه. هكذا، سنجد الكثير من الأسئلة المفتوحة، والأجوبة الأكثر انفتاحًا.

بعاداته يلتقي الكاتب بكثيرين، ناس عاديين، ولكن أيضًا أولئك الذين في مواقع القرار. ثوار سابقون وحكام ومحكومون. بين فرنسا والعراق والأردن والجزائر وروسيا والصين وألمانيا وهولندا وتارتستان، وغيرها الكثير من المدن الملقاة على حافة التاريخ، يعود من رحلاته محمّلًا بفائضٍ من الحب للعالم رهيب، ولكن مع عرضٍ وشروحات وافية للتحوّلات حيثما حدثت.

المؤلّف: إعلامي وكاتب لبناني-فرنسي، وأستاذ جامعي. حاصل على دكتوراه في الإعلام وفلسفة اللغة وتحليل الخطاب من فرنسا ولبنان. شغل منصب رئيس تحرير في إذاعة فرنسية دولية ومونت كارلو الفرنسيّين، كما قدّم برامج سياسيّة وثقافيّة على شاشات الجزيرة والميادين وLBC والجديد. كتب في العديد من الصحف العربية والأجنبية وخصوصًا «السفير» اللبنانية. له العديد من المؤلّفات السياسيّة والأدبيّة. صدر له عن دار نوفل «الركّالة» (2018)، و«تدمير العالم العربي- وثائق الغرف السوداء» (2022).

«يتضمّن الكتاب المصنّف ضمن أدب الرحلات مسيرة عمر» - رويترز

النوع: أدب الرحلات

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 21.5x13.5 سم

عدد الصفحات: ---

ر.د.م.ك: 9786140601222

الطبعة / السنة: الأولى / 2022