

# قبضة الماضي

## روزي والش



النوع: رواية

اللغة: عربية

الغلاف: تجليد عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 408

ر.د.م.ك: 9786140601024

الطبعة / السنة: الأولى / 2024

### الكتاب:

إلى مُحبي البحر والحب والغموض والإثارة... إيما عالمة أحياء بحرية ومُقدّمة برنامج تلفزيوني. زوجها ليو كاتب مقالات نعي مُسبقة. يعيشان في بيتٍ صغيرٍ مع ابنتهما روبي وكلبهما جون كيتس. إيما وليو مرًا بالكثير من التجارب الصعبة معًا؛ من عدم قدرتهما على الإنجاب لثلاث سنوات واضطرارهما إلى اللجوء إلى التلقيح الصناعي، إلى إصابة إيما بالسرطان واضطرار ليو إلى تحضير مقالة نعي احتياطية لها. لكن يتبين لاحقًا أنّ هذه المشاكل لم تكن سوى قطرة في البحر الذي تغرق فيه هذه العائلة الصغيرة. مع زوجة تُكدّس الأسرار في قلبها - وهاتفها - تمامًا كما تُكدّس الأغراض في غرفة الطعام.

بين رجلٍ يكتشف أنّه لا يعرف شيئًا عن زوجته، وامرأةٍ تتخبّط بين ماضٍ مؤلمٍ يستمرّ في اجتياح واقعٍ لطالما حلمت به، قصّة حبّ ثائرة في أمواج لا تكسرهما الصخور إلّا لتعيدها إلى مسكنها أقوى بعد، محفوفة بالكثير من الألغاز والغموض والتحدي، وغارقة في امتحانٍ دائمٍ للثقة.

### المؤلف:

كاتبة بريطانية عملت في مجال إنتاج الأفلام الوثائقية. صدرت لها روايات كوميدية رومانسية عدّة تحت اسمٍ مُستعار هو لوسي روبنسون. قبل أن تعتمد اسمها الحقيقي في عام 2018، في رواية 'The Man Who Didn't Call' التي نشرتها نوفل بالعربية تحت عنوان «ثمّ اختفى» (2020).

«يجمع هذا الكتاب بين الإيقاع المُثير للروايات النفسية والانفعالات العاطفية العميقة لقصّة حبّ تأخذ منحى غير مُتوقّع» - مجلة بيبل، كتاب الأسبوع