

شيرين سباغ هي خبيرة مستقلة في إدارة المتاحف، حازت على إجازة في الفنون والتصميم الجرافيكي، واكتسبت أكثر من عشر سنوات خبرة في مجال إدارة المتاحف. شغفها بالتعليم والثقافة هو مصدر إلهامها والدافع للكتابة.

كانت شيرين نائبة مدير سابقة في متحف الأطفال في الأردن، وخلال الـ 11 سنة التي شغلتها في المتحف، أسست فرع التعليم والبرامج الذي خضع لإدارتها وذهب بها حماسها إلى حد تأسيس فرع التصميم والتطوير الخاص بالمعرض. ينبع شغفها بالكتابة من حبها لتعليم الأطفال وأدب الأطفال واعتقادها الراسخ بقدرة القصة الناجحة على إحداث التغيير.

تعيش شيرين حالياً في المملكة المتحدة مع زوجها وأولادها الثلاثة. بالإمكان التواصل معها عبر الرابط التالي: www.linkedin.com/in/shireen-sabanegh

غُلشاه ألتشن أُرُك

بعدما أنهت دراستها في مجال الرسم في معهد الفنون الجميلة، تابعت غُلشاه ألتشن أُرُك تحصيلها العلمي وحازت على شهادة الماجستير في التصميم الجرافيكي. منذ صغرها، دفعها شغفها بأميرات ديزني إلى التعبير عنه عن طريق الرسم. وكالحلم، بدأت مغامرتها الغنية بالألوان، أمله أن تبني برسومها عالماً يشبه الأحلام. تستمتع غُلشاه بمزج الألوان، والغوص في الرسم المائي وألوان الباستيل بدرجاتها الهادئة. حتى اليوم، أبدعت في رسم أكثر من 100 كتاب للأطفال، كما شاركت في رسم عدّة قصص تمّ إدراجها في مجلات الأطفال. «دُق دُق» هو أوّل تعاون لها مع دار هاشيت أنطوان - لبنان.

دق دق

ISBN 9786140600959

شيرين سباغ (مؤلفة) / غُلشاه ألتشن أُرُك (رِسامة)

فبراير 2023 / هاشيت أنطوان

غلاف عادي 25,7x26,5 سنتم / لغة عربية / 32 صفحة
العمر: +3 (قراءة موجهة/رواية القصص) +6 (قراءة مستقلة)

إلى كل طفل يواجه صعوبات جسدية أو يعاني من احتياجات خاصة، حكاية ساحرة عن صبي يعاني من فقدان السمع، ستساعد الأطفال في استيعاب وتصور الصعوبة الجسدية، وإعلاء شخصية الفرد فوق كل عائق. قد يعجز بطل القصة عن السمع، لكن ذلك لن يمنعه من تقبل ذاته، وبدعم من أمه ومن زائر صغير صاحب كيس كبير، قد يجد طريقاً يجتاز من خلالها كل الحواجز!

المؤلفة شيرين سباغ هي معلّمة شغوفة بكل ما يتعلّق بالأطفال وتقوم بتمكينهم على عيش ذواتهم، عبر تأمين بيئة حاضنة لهم. في طيات هذا الكتاب، تنقل مغامرة حصلت إزاء تغيير جسدي طرأ على حياة طفل، فتحمل القارئ على مرافقته في مسيرة اكتشافه، لتصل به أخيراً إلى تقبله والتكيف معه. من خلال السرد بصيغة المتكلم، يدخل القارئ في أحداث القصة، طفلاً كان أم راشداً، ويشترك البطل بمغامرته، فيتعلّم ملاحظة تفاصيل الحياة اليومية وتقديرها، كل ذلك في إطار ساحر، ومعبر، وذكي. أمّا رسوم غُلشاه ألتشن أُرُك، فهي تجسّد قوة الكلمات والأصوات، وتوازن بين صعوبة فقدان السمع من جهة، والتعاطف والجمال والفرح والرقّة من جهة أخرى.

الميزات الأساسية

- تسليط الضوء على أهمية المرونة
- مواجهة التحديات
- استيعاب وتصور واقع فقدان السمع
- إيجاد الحلول
- التقبل والتكيف مع الصعوبات / الاحتياجات الخاصة
- التعامل مع التغييرات الصعبة في الحياة
- تحفيز الخيال والأحلام
- اكتشاف التغيير في الوظائف الجسدية وتأثيرها على الحياة اليومية
- تعزيز الذكاء العاطفي، والاجتماعي، والجسدي الحركي
- زيادة الوعي الذاتي، والتوعية حول أصحاب الهمم



هاشيت أنطوان

بناية أنطوان، المكلس، الطريق العام - بيروت، لبنان

هاتف: +961 1 697 310، فاكس: +961 1 697 320، info@hachette-antoine.com