

# قلب الغريبة

غيداء طالب



**الكتاب:** بين اليوميات الهادئة في القرية الوديدة والانتقال المفاجئ إلى المدينة الصاخبة، تحدث جريمة. تعود بنا هذه الرواية إلى الثمانينيات وتمضي قدماً نحو التسعينيات، ولكن، مع أنها تستعرض صوراً عن الحياة في زمن الحرب الأهلية اللبنانية، الزمن ليس لبّ هذه الرواية، بل البحث عن العدالة. في رحلة شاقة بين دهاليز المجتمع الأبوي، تحاول الابنة تقفي آثار أمها، فتبحث عنها في ذاكرات الآخرين، في ألبوماتهم، وفي عيونهم.

**المؤلف:** كاتبة لبنانية تعمل في التدريس. عضو في اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات. حاصلة على ليسانس في الأدب الفرنسي من الجامعة اللبنانية وعلى ماجستير في تعليم اللغة الفرنسية من جامعة السوربون. «قلب الغريبة» هو عملها الرّوائي الثّالث عن دار نوفل بعد «بين غمّارتين» عام 2018، و«كلّ عام وأنت حبي الضائع» عام 2014.

«عملها يمثّل إضافة مهمّة للرواية النسائية العربية، لأنّها لا تستسلم لغواية الموضوع الأنثوي، بل تتجاوزه لتعالج موضوعات نفسية...». يوسف حطيني - الرؤية العُمانية، عن رواية «بين غمّارتين».

النوع: رواية

اللغة: عربيّة

الغلاف: عادي

القياس: 24x14.5 سم

عدد الصفحات: 232

ر.د.م.ك: 9786140600577

الطبعة / السنة: الأولى / 2022